

# Cristal oscuro



## CRISTAL OSCURO

TÍTULO ORIGINAL: THE DARK CRYSTAL.

NACIONALIDAD: USA, 1982.

PRODUCCIÓN: JIM HENSON & GARY KURTZ (HENSON ASSOCIATES).

DIRECTOR: JIM HENSON & FRANK OZ.

GUIÓN: DAVID ODELL. BASADO EN LA HISTORIA DE JIM HENSON.

FOTOGRAFÍA: OSWALD MORRIS. COLOR.

MUSICA: TREVOR JONES.

ESPECIALISTA MARIONETAS: IAN WINGROVE.

EFFECTOS ESPECIALES: IAN SCOONES.

ANIMATRONICS: SHERRY AMOTT.

VOCES EN LA VERSIÓN ORIGINAL: STEPHEN GARLICK (JEN), LISA MAXWELL (KIRA), BARRY DENNEN (CHAMBERLAIN), BILLIE WHITELAW (AUGHRA), PERCY EDWARDS (FIZZGIG), BRIAN MUEHL (DYING MASTER), JOSEPH O'CONNOR (URSKEKS/NARRATOR), MICHAEL KILGARRIFF (GENERAL).

DURACIÓN: 93 MIN.

VE

Los malvados Skeksis, comparables con buitres, y los gentiles, sabios Místicos UrRu, existen en un estado de extraña simbiosis - cuando uno de ellos es herido o muere, sucede lo mismo con uno de la otra raza. Los tres soles del mundo están llegando a un punto de eclipse, "la gran conjunción", que sumirá al mundo en bondad o maldad. Jen, el último de la raza elfin Gelfling y criado por los Místicos, es el único capaz de reemplazar un fragmento perdido del Gran Cristal y debe partir en un viaje para salvar al mundo de una oscuridad total.

Esta es la última expresión del arte de las marionetas. Queda a años luz de las marionetas de madera torpes de Gerry Anderson o incluso del carismático Rene la Rana. Es posiblemente una de las pocas películas que se acercan a capturar en celuloide la complejidad de la alta fantasía tal y como la representan Tolkien, David Eddings, Stephen Donaldson, etc.