

# Dragonhead



## DRAGONHEAD

TÍTULO ORIGINAL: DRAGONHEAD.

NACIONALIDAD: JAPÓN, 2003.

PRODUCCIÓN: TOHO COMPANY.

DIRECTOR: JOJI LIDA.

GUIÓN: MASARU NAKAMURA, HIROSHI SAITO Y GEORGE LIDA A PARTIR DEL MANGA DE MINETARO MOCHIZUKI.

FOTOGRAFÍA: JUNICHIRO HAYASHI. COLOR.

MÚSICA: YOSHIHIRO IKE.

EFECTOS ESPECIALES: SHINJI HIGUCHI.

MONTAJE: MASAHIRO ONAGA.

INTÉRPRETES: SATOSHI TSUMABUKI, TAKAYUKI YAMADA, NAOHITO FUJIKI, JINPACHI NEZU.

DURACIÓN: 122 MIN.

VOSE

En esta película emerge una perspectiva diferente y sombría del fin del mundo. Se trata de una de las más costosas y ambiciosas películas japonesas de ciencia ficción de los últimos años.

Los protagonistas de esta extraordinaria historia, Teru y Ako, son en realidad bastante comunes y plagados de debilidades humanas. Su saga comienza con una inquietante fuga a lo largo de un túnel colapsado, lo que sigue después, es un "horror" y "locura" aún mayores, mientras viajan a través de las devastadas ruinas en busca de un Tokio post-apocalíptico.

El espectador "vive" la pesadilla junto con Teru y Ako, donde los supervivientes llegan a sus límites físicos y psicológicos, y donde son sumergidos sin piedad en una lluvia de polvo y gases volcánicos.

Dragonhead recrea de manera hábil y realista el tercer cómic llevado al cine del prestigioso dibujante nipón Minetaro Mochizukire, en él se crean las imágenes más sombrías y desesperanzadas de "miedo" y "acorrallamiento" que habitan en los más recónditos rincones de nuestras mentes.