



Love object



LOVE OBJECT

TÍTULO ORIGINAL: LOVE OBJECT.

NACIONALIDAD: USA, 2003.

PRODUCCIÓN: TWENTY CENTURY FOX.

DIRECTOR: ROBERT PARIGI.

GUIÓN: ROBERT PARIGI.

MÚSICA: NICHOLAS PIKE.

FOTOGRAFÍA: JERRY SIDELL. COLOR.

MONTAJE: TROY TAKAKI.

EFFECTOS ESPECIALES Y MAQUILLAJE: BRIAN PENIKAS.

INTÉRPRETES: DESMOND HARRINGTON, MELISSA SAGEMILLER, RIP TORN, BRAD HENKE, JOHN CASSINI, BRYAN CRUMP, ELLEN GREENE, LYLE KANOUSE, UDO KIER, WARD SHRAKE.

DURACIÓN: 85 MIN.

VOSE

Al calor del nuevo fenómeno de las relaciones virtuales a través de internet existe lo que se llama «sexo a la carta», un punto de partida real que ha servido a Robert Parigi para especular con la posibilidad de un servicio a domicilio que permita a los usuarios encargar una muñeca hinchable de su propio diseño, basándose en los rasgos de su mujer ideal. Lo que se plantea es que ese dudoso objeto de placer, inspirado en un determinado prototipo, puede llegar a confundir a su propietario hasta extremos de auténtica locura. En lugar de terminar con una moraleja, Parigi prefiere subvertir el caso psicopático que tiene ante sus ojos, concluyendo de modo terriblemente irónico que tales desviaciones pueden pasar totalmente desapercibidas en el seno de una sociedad enferma, donde hasta el romanticismo aparece ya como algo reprimible e incómodo a expensas del cerrado contexto laboral imperante y la exigencia que conlleva del máximo rendimiento.