

málaga 4 - 12 marzo 2004

cine alameda. paraninfo de la universidad de málaga

Actividades Paralelas

3 DE MARZO DE 2004 – 20.00 HORAS

PRESENTACIÓN DEL LIBRO
"EL CINE FANTÁSTICO DE AVENTURAS" DE CARLOS AGUILAR.
Salón de Actos del Edificio Rectorado. Avda. de Cervantes, 2.

5 DE MARZO DE 2004 - 19.00 HORAS

CONFERENCIA RAMÓN OLLER "SANGRE PURA"
Coreógrafo y Director de la Cía. Metros
Teatro Canovas

5 DE MARZO DE 2004 - 21.00 HORAS

CONCIERTO DE BANDAS SONORAS DE PELÍCULAS
ORQUESTA SINFÓNICA DE LA EXMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE MÁLAGA
ORQUESTA DE CÁMARA DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
CORAL SANTA MARÍA DE LA VICTORIA
Teatro Multicines Alameda

6 DE MARZO DE 2004 – 20.00 HORAS

MESA REDONDA: FANTASÍA ÉPICA: ESPADAS Y BRUJERÍA
CARLOS AGUILAR, JAVIER G. ROMERO, ALEX DE LA IGLESIA Y JOHN PHILIP LAW.
Salón de Actos del Edificio Rectorado. Avda. de Cervantes, 2.

7 DE MARZO DE 2004 – 19.00 HORAS

HOMENAJE A JORGE GRAU
Teatro Multicines Alameda. Sala 2.

9 DE MARZO DE 2004 – 20.00 HORAS

ENCUENTRO CON MIGUEL OLID: DOS MIRADAS A LA MUERTE
Teatro Multicines Alameda. Sala 2.

10 DE MARZO DE 2004 – 20.30 HORAS

ENCUENTRO CON GONZALO SUÁREZ
En colaboración con el Aula de Cultura de Diario Sur.
Salón de Actos del Rectorado. Avda. de Cervantes, 2.



XIV Semana Internacional de Cine Fantástico

con la colaboración de:

universidad de málaga. vicerrectorado de cultura

ayuntamiento de málaga | diputación provincial de málaga | junta de andalucía
aula de cultura del diario sur | cadena cope | diario la opinión de málaga | vodafone

JUEVES 4

SALA 1

21´00 Horas.
Gala de Inauguración
THE CATHEDRAL de Tomek Baginski. 6 min.
SANG FROID de Pierre-Louis Levacher. 5 min.
VISITORS de Richard Franklin. 100 min. VOSE

VIERNES 5

SALA 1

16´30 Horas. Clásicos de la Ciencia Ficción
2010 ODISEA DOS de Peter Hyams. 116 min. VOSE

21´00 Horas. Concierto Bandas Sonoras Cine Fantástico
Orquesta Sinfónica de Málaga, Coro Santa María de los Ángeles
y Orquesta de Cámara UMA

23´00 Horas. Largometrajes a Concurso
THE LOCALS de Greg Page. 88 min. VOSE

00´15 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
DEAD END de Jean-Baptiste Andrea Y Fabrice Canepa. 85 min. VOSE

SALA 2

16´30 Horas. Sesiones Especiales
SKINNED DEEP de Gabe Bartalos. 114 min. VOSE

18´30 Horas. Sesión de Inauguración
VISITORS de Richard Franklin. 100 min. VOSE

20´30 Horas. Sesiones Especiales
THE GHOSTS OF EDENDALE de Stefan Avalos. 90 min. VOSE.

22´30 Horas. Sesiones Especiales
GHOST OF THE NEEDLE de Brian Avenet-Bradley. 86 min. VOSE

00´15 Horas. Sesiones Especiales
THE TOOLBOX MURDERS de Tobe Hooper. 95 min. VOSE

SALA 3

16´30 Horas. Ciclo: Clásicos del Terror Italiano
EL HORRIBLE SECRETO DEL DR. HICHOK de Riccardo Fredda. 80 min. VOSE

18´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
DRAGONES Y MAZMORRAS de Courtney Solomon. 107 min. VE

20´30 Horas. Ciclo: Cortometrajes a Concurso
PROGRAMA DE CORTOMETRAJES 1

22´30 Horas. Sesión Especial de Cortometrajes
PROGRAMA DE CORTOMETRAJES

00´00 Horas. Clásicos de la Ciencia Ficción
2010 ODISEA DOS de Peter Hyams. 116 min. VOSE



SÁBADO 6

SALA 1

16´45 Horas. Ciclo: Clásico de la Ciencia Ficción
MAN FROM THE PLANET X de Edgar G. Ulmer. 70 min. VOSE

18´00 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
EXCALIBUR de John Boorman. 140 min. VOSE

20´30 Horas. Largometrajes a Concurso
KM 666 de Rob Schmidt. 85 min. VOSE

22´30 Horas. Largometrajes a Concurso
LA MALDICIÓN (The Crudge 2) de Takashi Shimizu. 85 min. VOSE

00´00 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
SAY YES de Kim Sung-Hong. 104 min. VOSE

SALA 2

16´30 Horas. Largometrajes a Concurso
SEE YOU LATER COWABUNGA de Roberto Vilas. 70 min. VE

18´00 Horas. Sesiones Especiales
Evil Night (Cortometraje) 20 MIN.
DEAD HUNTER (Sevillian Zombie) de Julián Lara. 75 min.

20´30 Horas. Largometrajes a Concurso
THE LOCALS de Greg Page. 88 min. VOSE

22´15 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
SADKO de Aleksandr Ptushko. 80 min. VOSE

00´00 Horas. Sesiones Especiales
AMERICAN CRIME de Dan Mintz. 97 min. VE

SALA 3

16´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
DEAD END de Jean-Baptiste Andrea Y Fabrice Canepa. 85 min. VOSE

18´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
EL SEÑOR DE LAS BESTIAS de Don Coscarelli. 118 min. VE

20´30 Horas. Ciclo: Clásicos de la Ciencia Ficción
ULTIMATUM A LA TIERRA de Robert Wise. 85 min. VOSE

22´30 Horas. Ciclo: Clásicos del Terror Italiano
EL HORRIBLE SECRETO DEL DR. HICHCOK de Riccardo Fredda. 80 min. VOSE

00´00 Horas. Sesiones Especiales
THE LAST HORROR MOVIE de Julian Richards. 80 min. VOSE

DOMINGO 7

SALA 1

16´30 Horas. Sesiones Especiales
THE LAST HORROR MOVIE de Julian Richards. 80 min. VOSE

18´30 Horas. Largometrajes a Concurso
DARK WOODS de Pål Øie. 85 min. VOSE

20´30 Horas. Largometrajes a Concurso
LOVE OBJECT de Robert Parigi. 85 min. VOSE

22´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
DRÁCULA: PAGES FROM A VIRGIN´S DIARY de Guy Maddin. 75 min. VOSE

SALA 2

16´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
SAY YES de Kim Sung-Hong. 104 min. VOSE

19´00 Horas. Homenaje a Jorge Grau
NO PROFANAR EL SUEÑO DE LOS MUERTOS de Jorge Grau.
88 min. VOSE

21´30 Horas. Sesiones Especiales
THE TOOLBOX MURDERS de Tobe Hooper. 95 min. VOSE

23´15 Horas Sesiones Especiales
THE LAST HORROR MOVIE de Julian Richards. 80 min. VOSE

SALA 3

16´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
CRISTAL OSCURO de Jim Henson & Frank Oz. 93 min. VE

18´30 Horas. Largometrajes a Concurso
LA MALDICIÓN (The Crudge 2) de Takashi Shimizu. 85 min. VOSE.

20´30 Horas. Cortometrajes a Concurso
Programa de Cortometrajes 2

22´30 Horas. Largometrajes a Concurso
KM 666 de Rob Schmidt. 85 min. VOSE

LUNES 8

SALA 1

17´00 Horas. Ciclo: Clásico de la Ciencia Ficción
LA BESTIA DE OTRO PLANETA de Nathan Juran. 82 min. VOSE

18´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
CONAN, EL BÁRBARO de John Millius. 115 min. VE

20´30 Horas. Largometrajes a Concurso
WISHING STAIRS de Jae-yeon Yoon. 100 min. VOSE

22´30 Horas. Largometrajes a Concurso
ROBOT STORIES de Greg Pak. 90 min. VOSE

SALA 2

16´30 Horas. Sesiones Especiales
THE TOOLBOX MURDERS de Tobe Hooper. 95 min. VOSE

18´30 Horas. Sesiones Especiales
AMERICAN CRIME de Dan Mintz. 97 min. VE

20´30 Horas. Largometrajes a Concurso
DARK WOODS de Pål Øie. 85 min. VOSE

22´30 Horas. Largometrajes a Concurso
LOVE OBJECT de Robert Parigi. 85 min. VOSE

SALA 3

16´30 Horas. Largometrajes a Concurso
LA MALDICIÓN (The Crudge 2) de Takashi Shimizu. 85 min. VOSE.

18´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
DRÁCULA: PAGES FROM A VIRGIN´S DIARY de Guy Maddin. 75 min. VOSE

20´30 Horas. Ciclo: Clásicos de la Ciencia Ficción
ULTIMATUM A LA TIERRA de Robert Wise. 85 min. VOSE

22´30 Horas. Ciclo: Clásicos del Terror Italiano
LA MÁSCARA DEL DEMONIO de Mario Bava. 90 min. VOSE

MARTES 9

SALA 1

16´30 Horas. Ciclo: Clásicos de la Ciencia Ficción
ULTIMATUM A LA TIERRA de Robert Wise. 85 min. VOSE

18´15 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
DRAGONHEAD de Joji Lida. 122 min. VOSE

20´30 Horas. Largometrajes a Concurso
FEAR X de Nicolas Winding Refn. 91 min. VOSE

22´30 Horas. Largometrajes a Concurso
PYROKINESIS de Shusuke Kaneko. 115 min. VOSE

SALA 2

16´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
EL ÚLTIMO UNICORNIO de Jules Bass y Arthur Rankin Jr. 92 min. VOSE

18´30 Horas. Largometrajes a Concurso
ROBOT STORIES de Greg Pak. 90 min. VOSE

20´30 Horas. Encuentro con Miguel Olid: Dos Miradas a la Muerte
TRABAJANDO CON LA MUERTE de Miguel Olid. 48 min. VE
SOBREVIVIR A UN HIJO de Miguel Olid. 58 min. VE

23´00 Horas. Largometrajes a Concurso
WISHING STAIRS de Jae-yeon Yoon. 100 min. VOSE

SALA 3

16´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
SAY YES de Kim Sung-Hong. 104 min. VOSE

18´30 Horas. Clásicos de la Ciencia Ficción
2010 ODISEA DOS de Peter Hyams. 116 min. VOSE

20´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
CRISTAL OSCURO de Jim Henson & Frank Oz. 93 min. VE

22´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
EL VIAJE FANTÁSTICO DE SINBAD de Gordon Hessler. 105 min. VE

MIÉRCOLES 10

SALA 1

16´30 Horas. Ciclo: Clásicos del Terror Italiano
LA MASCARA DEL DEMONIO de Mario Bava. 90 min. VOSE

18´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
NEW BLOOD de Soi Cheang. 90 min. VOSE

20´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
SUICIDE CLUB de Sono Sion. 99 min. VOSE

22´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
THE UNBORN (The Mother) de Budit Thongdee. 108 min. VOSE

00:15 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
DEAD END de Jean-Baptiste Andrea Y Fabrice Canepa. 85 min. VOSE

SALA 2

16´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
DRAGONHEAD de Joji Lida. 122 min. VOSE

18´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
LEGEND OF DOMINATING MONSTERS (Bakko Yokaiden) de Tomoo Haraguchi.
96 min. VOSE

20´30 Horas. Largometrajes a Concurso
FEAR X de Nicolas Winding Refn. 91 min. VOSE

22´30 Horas. Largometrajes a Concurso
PYROKINESIS de Shusuke Kaneko. 115 min. VOSE

00:15 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
999-9999: DREAM AND DEATH de Peter Manus. 106 min. VOSE

SALA 3

16´30 Horas. Ciclo: Clásicos del Terror Italiano
DANZA MACABRA de Antonio Margheritti. 85 min. VOSE

18´30 Horas. Sesión Especial de Cortometrajes
PROGRAMA DE CORTOMETRAJES

20´30 Horas. Ciclo: Clásicos de la Ciencia Ficción
ULTIMATUM A LA TIERRA de Robert Wise. 85 min. VOSE

22´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
EL SEÑOR DE LAS BESTIAS de Don Coscarelli. 118 min. VE

00´15 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
VOLCANO HIGH de Tae-Gyun Kim. 125 min. VOSE

JUEVES 11

SALA 1

16´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
LEGEND OF DOMINATING MONSTERS (Bakko Yokaiden) de Tomoo Haraguchi. 96 min. VOSE

21´00 Horas. Sesión de Clausura
HARVEI KRUMPET de Adam Elliot. Duración: 23 min. VOSE
EVELYN: THE CUTEST EVIL DEAD GIRL de Brad Peyton. 8 min. VOSE

SALA 2

16´30 Horas. Ciclo: Clásicos del Terror Italiano
EL HORRIBLE SECRETO DEL DR. HICHCOK de Riccardo Fredda. 80 min. VOSE

18´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
NEW BLOOD de Soi Cheang. 90 min. VOSE

20´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
SUICIDE CLUB de Sono Sion. 99 min. VOSE

22´30 Horas. Largometrajes a Concurso
KM 666 de Rob Schmidt. 85 min. VOSE

SALA 3

16´30 Horas. Ciclo: Fantasía Épica (Espada y Brujería)
EL VIAJE FANTÁSTICO DE SINBAD de Gordon Hessler. 105 min. VE

18´30 Horas. Ciclo: Clásicos del Terror Italiano
DANZA MACABRA de Antonio Margheriti. 85 min. VOSE

20´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
999-9999: DREAM AND DEATH de Peter Manus. 106 min. VOSE

22´30 Horas. Sección Informativa de Largometrajes
VOLCANO HIGH de Tae-Gyun Kim. 125 min. VOSE

VIERNES 12

PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
Campus El Ejido

Maratón "El Señor de los Anillos"

16´00 Horas

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LA COMUNIDAD DEL ANILLO de Peter Jackson. 212 min.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES de Peter Jackson. 227 min.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: EL RETORNO DEL REY de Peter Jackson. 203 min.

SESIÓN ESPECIAL CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN

LA CIGARRA Y LA HORMIGA de Pedro Rodríguez. 6 min.
MANIPAI de Jorge Dayas. 11 min.
MANTIS de Jordi Moragues. 8 min.
PADRE TIEMPO de Miguel Mesas. 7 min.
LA ROUTINE de Cédric Babouche. 6 min.
THE SEPARATION de Robert Morgan. 9 min.
THE TOLL COLLECTOR de Rachel Johson. 10 min.
DUCK CHILDREN de Sam Walker. 8 min.
POOL SHARK de Sam Walker. 8 min.
THE CAT WHIT HANDS de Robert Morgan. 4 min.

Duración total: 77 min.

CORTOMETRAJES A CONCURSO

Programa 1 - Duración total: 123 min.

7:35 DE LA MAÑANA de Nacho Vigalondo. 8 min. VE
CICLO de David y Tristán Ulloa. 22 min. VE
EL CICLO de Víctor García. 10 min.
CUANDO PUEDAS de Kepa Sojo. 4 min. VE
LAS SUPERAMIGAS CONTRA EL PROFESOR VINILO de Domingo González. 15 min. VE
ECOSISTEMA de Tinieblas González. 9 min. Sin diálogos.
LA GUARIDA DEL ERMITAÑO de Jaime Alonso de Linaje. 11 min. VE
NARCISO de Udolfo Arrieta. 27 min.
EL TREN DE LA BRUJA de Koldo Serra. 17 min. VE

Programa 2 - Duración total: 124 min.

EL CUERVO DE LAS PLUMAS BLANCAS de César del Álamo. 45 min. VE
DUNAS de Rafael Ruiz. 11 min.
I´LL SEE YOU IN MY DREAMS de Miguel Ángel Vivas. 20 min. VOSE
LOS NIÑOS DEL JARDÍN de Manuel Martínez Velasco. 18 min. VE
LA CAÍDA DE LA CASA USHER de Toni López. 12 min.
WALL PAPER de Alba Morera Vallverdú. 18 min. VOSE