



The unborn



THE UNBORN

TÍTULO ALTERNATIVO: THE UNBORN.

NACIONALIDAD: THAILANDIA, 2003.

PRODUCCIÓN: SAHAMONGKOL FILM INTERNATIONAL.

DIRECTOR: BUNDIT THONGDEE.

GUIÓN: SONGSAK MONGKOLTHONG, MA-TAM-NAM BUNDIT THONGDEE BASADO EN LA HISTORIA DE NUTTYA SIRA HORNWILAI.

FOTOGRAFÍA: SURACHET THONGMEE.

MÚSICA: ALPHABET SCALE.

EFFECTOS ESPECIALES: TRIPPLE X CG.

MONTAJE: SUTHIPORN TAPTIM.

INTÉRPRETES: INDIRA JAREONPURA, PRANGTHONG CHANGDHAM, KRUNPHOL TIANSUWAN, ARANYA NAMWONG.

DURACIÓN: 108 MIN.

VOSE

Basada en una leyenda urbana que se propaló durante el año 2000, *The Unborn*-(*The Mother*) está escrita y dirigida por Bundit Thongdee, que previamente había dirigido *Hoe Down Show Down* y *The Fathers Heritage*, película esta última con la que obtuviera un importante éxito de público y crítica.

Esta perturbadora película, da comienzo cuando Porh – Indira Jareonpura- se despierta en un hospital, a punto de dar a luz, después de haber recibido una brutal paliza de manos de un cruel y despiadado traficante de drogas. La protagonista se ve envuelta en una serie de extraños y perturbadores sucesos -la voz extraña de un niño que no puede ver; una muñeca que se mueve cuando se oye esa voz; la apariencia de una mujer misteriosa y desconocida; y una serie de situaciones mortalmente peligrosas, que la atrapan entre la realidad y la ilusión.